

九大ピアノの会

Winter Concert 2018



2018年12月9日(日) ふくふくホール

ご来場ありがとうございます。素敵な演奏会にするため、以下の点にご協力ください。

- 携帯電話の電源はお切りください。
- 演奏中の私語や入退場はご遠慮ください。

主催:九大ピアノの会

連絡先:9piano@gmail.com

ホームページ:<http://qpiano.at-ninja.jp/>

後援:福岡市 (公財)福岡市文化芸術振興財団

第1部(13:40～)



1. 雫 (編曲 山口 晃)

工学部2年 山口 晃

楽しく弾けたらなって思います！！

2. ピアノソナタ第5番 K.283 より第1,2楽章 (モーツァルト)

人間環境学府 修士1年 増木 風佳

好きな曲を聞かれると、小学生のときに弾いたような曲が、案外好きだったりします。簡単だからもう弾かない、ではなく、毎日懸命にピアノに向き合っていたかつての自分も大切にしながら、これからもピアノを弾き続けられるよう、久しぶりのコンサートがんばります！

3. 平清盛テーマ曲 (吉松隆)

福岡女子大学 国際文理学部2年 井ノ口 真帆

NHK 大河ドラマのテーマ曲で1番好きだった曲をもう一度弾いてみることにしました。ちなみにオープニング映像のみ見る派なのでドラマの内容は知りません。今回も浮きまくりです。

4. 前奏曲第1集より 沈める寺 (ドビュッシー)

薬学部1年 柳 奈津美

夏に練習を始めたので、音色の研究が不十分な所が多いかもしれません。深い音色で演奏していきたいです。

5. ピアノ・ソナタ第9番 K.310 より第3楽章 (モーツァルト)

ピアノ・ソナタ第14番「月光」Op.27-2 嬰ハ短調 より第3楽章 (ベートーヴェン)

法学部3年 木田 泰希

暗いです。

6. ピアノ・ソナタ第1番 Op.22 より第1楽章 (アルベルト・ヒナステラ)

芸術工学部1年 曾我 香菜子

アルゼンチン民族音楽の要素がふんだんに盛り込まれ、ヒナステラの独特の世界観が広がる一曲です。

7. ポヘミアン・ラフソディ (フレディ・マーキュリー)

共創学部1年 大坪 英里奈

伝説のロックバンド、クイーンの最高傑作です。アカペラ、バラード、オペラ、ハードロックと展開していく曲をピアノ一台で表現したいと思います。

8. スケルツォ 第2番 Op.31 変口短調 (ショパン)

芸術工学部1年 平原 早和子

高校時代に弾いた思い出の曲です。久しぶりのクラシックということで不安な部分もありますが、自分なりに伸び伸びと演奏したいと思います。楽しんで聴いていただけると嬉しいです！

9. コンソレーション 第3番 変ニ長調 (リスト)

5つの小品 Op.75 より「樅の木」(シベリウス)

薬学部2年 秦 漢唐

樅の木はクリスマスツリーの木なので、冬にピッタリの曲です。頑張りしたいと思います。

第2部(14:55～)



1. 「ハンガリー舞曲集」より第1番、第5番（フラームス）

法学部1年 佐藤 鈴

草間 美咲

同じ大学に進学したらいつか連弾しようと話していましたが、それが実現し嬉しく思います。演奏するハンガリー舞曲の2曲目はみなさんおなじみのあの曲です。お聴きください。

2. For Tomorrow（清塚信也）

芸術工学部1年 宮原 紀香

この曲は、ドラマ「コウノドリ」(2017)のメインテーマで、作曲者の清塚信也さんは、このドラマの他に「のだめカンタービレ」でも吹き替え演奏を担当したピアニストです。今日は、この曲に込められた優しさや強さを感じていただけるよう演奏したいと思います。

3. 「子供の領分」よりゴリウォークのケークウォーク

2つのアラベスク 第1番 ホ長調（ドビュッシー）

農学部1年 高橋 愛佳

今回は最近ハマっているドビュッシーの曲を弾きます。ドビュッシー特有の綺麗な響きを表現できるように頑張ります！

4. ピアノ・ソナタ第2番 Op.36 変口短調より第1楽章（ラフマニノフ）

法学部2年 藤本 あすか

この曲は聴いた瞬間弾いてみたいと思った曲でした。雄大かつ複雑でいて、とても繊細かつ美しいソナタを表現できればいいなと思います。難しい曲ですが、精一杯演奏しますので、広い心で聴いていただけると嬉しいです。よろしくお願ひします。

5. フィクション、Lovers (片岡健太)

医学部2年 森本 拓磨

sumika の明るく楽しいメロディーをお楽しみください！ピアノの会で初ソロなので、温かい目で見てください！

6. ピアノソナタ3番 Op.14 ヘ短調 (シューマン)

人文科学府博士1年 山口 晋平

久しぶりですが大好きなシューマンなので頑張ります！

7. バラード第1番 Op23 ト短調 (ショパン)

芸術工学部3年 亀井 志野

今年は夏コン、旧帝コンともに裏方をしていたため、久々のステージです。バラード1番は羽生結弦選手が踊ったことでも有名ですが、私も優雅に華やかに、踊る姿が目浮かぶような演奏をしたいと思います。

8. 「ベルガマスク組曲」より 第四曲「パスピエ」(ドビュッシー)

工学部3年 野田 開仁

ドビュッシーの曲に初めて挑戦しました。頑張って演奏します。



第3部(16:15～)



1. On y va ! (Les Freres)

芸術工学部4年 岩橋 佑弥

芸術工学府修士2年 常川 翔貴

On y va !は「行こう！」という意味のフランス語です。曲名の通りどんどん突き進みます！楽しんで演奏するので、みなさんも楽しんで聴いてください！手拍子を忘れずに.....

2. アルバムの綴り Op.117 ホ短調 (メンデルスゾーン)

理学府修士2年 守屋 俊志

メンデルスゾーンっぽく弾けるように頑張ります。

3. 暁の鎮魂歌 (Revo)

法学部3年 秦 光平

石を投げるものと投げられるものには容易に超えられぬ策がある。立ち位置が変われば正義は牙をむく檻の中で吼えているのは果たしてどちらか？

4. ピアノ・ソナタ第23番「熱情」Op.57 ヘ短調より第一楽章 (ベートーヴェン)

芸術工学部4年 岩橋 佑弥

「楽聖」と呼ばれたベートーヴェンの「三大ピアノソナタ」の中でも、特に傑作と名高い「熱情」です。その1楽章をベートーヴェンの苦悩や生き様に思いを巡らせながら、練習に取り組みました。急激な強弱の変化による、感情の起伏をうまく表現できるように演奏します。

5. 即興曲第1番 Op.29 変イ長調 (ショパン)

医学部4年 谷口 舞佳

学生最後のコンサート、楽しんで弾きたいと思います。

6. 拝啓ドッペルゲンガー (Kemu)

法学部3年 藤本 一

とあるVICALOID楽曲のまらしいさんによるピアノアレンジになります。発表会でポピュラーミュージックを弾く人がもっと増えればいいなと思います！

7. ピアノ・ソナタ 第4番 Op.30 嬰へ長調 (スクリャービン)

経済学部2年 牧瀬 道太郎

マイナーな曲ですが、スクリャービンの魅力がたくさん詰まった傑作です。スクリャービンの良さが少しでも伝わるように頑張って弾きます。

8. メフィスト・ワルツ第1番 S.514「村の居酒屋での踊り」(リスト)

歯学部4年 虎谷 湊

この曲は、悪魔メフィストが酒場で超絶技巧的ヴァイオリンを披露しつつ、悪魔に連れられたファウストが、踊りの中で意中の村娘を誘い、そのまま2人で去っていく物語となっています。とても難しく拙い演奏になりますが、精一杯頑張ります。



第4部(17:25～)



1. When You Wish Upon A Star (作曲 Leigh Harline,編曲 Louis Armstrong,元谷臣吾)

White Christmas (作曲 Irving Berlin)

工学府修士3年 元谷 臣吾

毎年 LastChristmas を2曲目に選んでいましたが、今年は白銀の世界のクリスマスを表現したいと思います。1曲目はディズニー映画でも馴染みのピノキオの挿入歌です。20世紀を代表するジャズミュージシャンの Louis Armstrong のトランペットを参考に、ボイストランペットとピアノのコンビネーションにもチャレンジしています！一足早いクリスマス気分をお楽しみしていただけましたら幸いです♪ Merry Christmas～

2. Everything (松本俊明)

工学部3年 園田 隆博

きっと眠くなります。

3. Have Yourself a Merry Little Christmas (ジェイコブ・コーラー編曲)

農学部2年 竹中 勇一郎

有名なクリスマス曲を、ジャズバラード風アレンジされた曲を演奏します。今回も賑やかで個性豊かな同期と先輩後輩の中で演奏できることをとても嬉しく思います。

4. 「子供の情景」Op.15より

8.炉端で 9.木馬の騎士 10.むきになって 11.怖がらせ 12.子供は寝入る 13.詩人は語る (ドビュッシー)

医学部2年 龍 美玖璃

夏コンに続き、子供の情景から後半部分を演奏します。それぞれの曲で描かれている情景を表現できるように演奏できたらと思います。

5. 華麗なる大ポロネーズ Op.22 (ショパン)

芸術工学部1年 佐藤 菜緒

戦場のピアニストのエンドロールで使われたこの曲は、もとはピアノとオーケストラのための作品でしたが、のちにピアノ独奏版に編集されました。管弦楽器の重厚感や色彩感を感じられるような演奏ができればと思います。

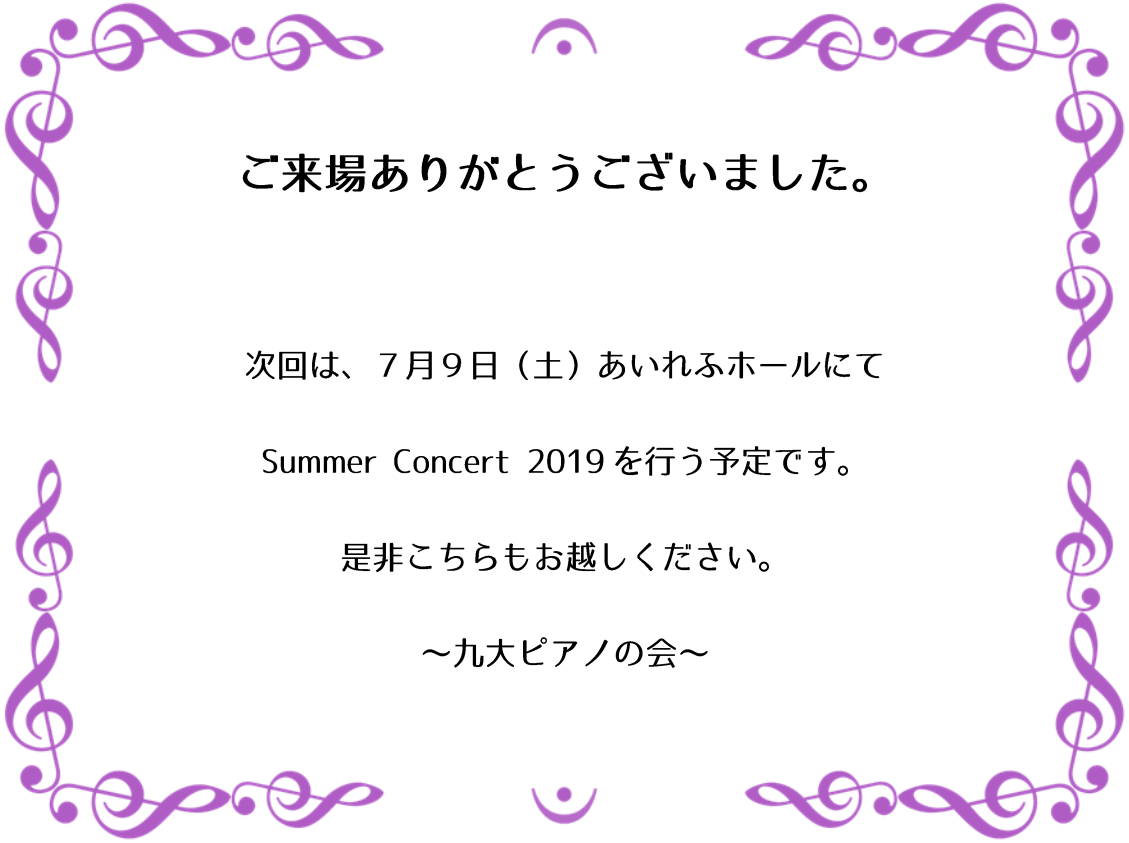
6. 練習曲 Op.10-2 イ短調

バラード第4番 Op.52 ヘ短調 (ショパン)

法学部4年 廣佐古 葉菜

最後の冬コン楽しめます。よろしくお願いします！





ご来場ありがとうございました。

次回は、7月9日（土）あいにふホールにて

Summer Concert 2019 を行う予定です。

是非こちらもお越しください。

～九大ピアノの会～